

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
художественной направленности
«Лучшие друзья» (хореография)**

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Лучшие друзья» имеет художественную направленность, составлена на основе общей образовательной программы ДООУ и программы дополнительного образования детей В. Г. Шершнева «От ритмики к танцу. Развитие художественно-творческих способностей детей средствами ритмики и хореографии». - Москва, 2008.

Программа разработана согласно нормативным документам, регламентирующим образовательную деятельность в системе дополнительного образования:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р);
- Устав МБДОУ №175 "Детский сад общеразвивающего вида" и локальные акты учреждения.

Программа адресована детям 3-7 лет. Объём программы – 265 часов.

Цель – формирование творческой личности посредством обучения детей языку танца.

Задачи:

Обучающие:

- обучать детей владеть своим телом;

- обучать культуре движения, музыкальной грамоте и основам актерского мастерства;
- обучать детей вслушиваться в музыку, различать выразительные средства, согласовывать свои движения с музыкой.

Развивающие:

- развивать музыкальные и физические данные детей, образное мышление, фантазию и память;
- формировать творческую активность;
- развивать интерес к танцевальному искусству.

Воспитательные:

- воспитывать эстетически – нравственное восприятие детей и любви к прекрасному, трудолюбие, самостоятельность, аккуратность, целеустремленность в достижении поставленной цели;
- воспитывать умение работать в коллективе;

развивать самостоятельное художественное осмысление хореографического материала.