

Формирование познавательных процессов и предпосылок универсальных учебных действий у дошкольников.

В дошкольном возрасте развитию познавательной активности и интересов дошкольников, на основе которых и формируются универсальные учебные действия, уделяется серьёзное внимание.

Уже у ребенка раннего возраста есть желание самостоятельно выполнять действия с предметами, относящимися к миру взрослых людей (мыть посуду, накрывать на стол, пылесосить и т.п.). Это желание может быть востребовано и развито в разнообразных видах бытового труда. Формирование навыков бытового труда необходимо, прежде всего, для развития самостоятельности.

В процессе творческой деятельности развивается образное, конструктивное и аналитическое мышление, воображение, зрительная память, то есть разносторонние психические процессы.

Хочется подчеркнуть роль книги как источника новых знаний, из которых можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

Особое значение занимает сказка. Всякая сказка - это рассказ об отношениях между людьми, сказка вводит в круг таких отношений, которые ребенок в реальной жизни может не замечать. Надо выйти из ситуации, чтобы посмотреть на нее со стороны. На этой основе начинает формироваться внутренняя жизнь ребенка. Интеллектуальная внутренняя жизнь возможна только тогда, когда ее содержание прошло через сопереживание другому лицу или персонажу.

Результативным способом формирования познавательных универсальных учебных действий является рассказывание по схеме, действие по плану, сравнительное описание предметов.

Важным являются игры, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности – это таинственные схемы-знаки «Найди указанное место», «Остров в океане»; зашифрованные записи – с помощью слов, картинок, знаков; кодовые замки для решения игровой ситуации; «Логические цепочки», «Продолжи ряд».

В разных видах конструирования закладываются универсальные, общие принципы конструирования любых объектов, которые человеку предстоит создавать в своей жизни.

Также необходимо общение. В дошкольном возрасте возникает новая форма общения ребенка со взрослым - внеситуативно-личностное общение, в процессе которого ребенок ориентируется на мир людей. Ребенок познает

человека как представителя общества, осваивает взаимоотношения в социальном мире. Развитие этой формы общения связано с развитием игры.

Для формирования произвольности поведения используются различные игры и упражнения («Что изменилось?», «Найди одинаковые предметы», «Найди отличия», «На что похожа мелодия»).

Обязательным элементом образа жизни дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций. Любую проблемную ситуацию можно рассматривать как творческую задачу, в основе которой кроется неразрешённое противоречие.

Среди возможных средств развития исследовательской активности дошкольников особую внимания заслуживает детское экспериментирование. Экспериментирование в дошкольном возрасте тесно связано с практическими преобразованиями предметов и явлений. В процессе экспериментирования ребёнку приходится отвечать на вопросы: «Почему я это делаю так, а не иначе? Зачем я это делаю? Что хочу узнать? Что получится в результате?».

Моделирование осуществляется в дошкольном возрасте в разных видах деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке и др. Благодаря моделированию, построению схем ребенок становится способным к опосредствованному решению познавательных задач. С помощью различных моделей и схем ребенок материализует математические, логические, пространственные, временные отношения.

При всей важности познавательного развития ребенка, его гармоничное становление невозможно без эмоционального отношения к окружающему в соответствии с ценностями, идеалами и нормами общества. В воспитании чувств авторитетного для ребенка велика роль взрослого, который является образцом для подражания.

Развивающие игры обогащают познавательную сферу через игровое взаимодействие

1. «Какая бывает собака?»

Можно попросить ребенка представить себе собаку и рассказать о ней как можно больше: какая у нее шерсть, что она любит есть, какой формы у нее хвост и ушки, какой у нее характер и т.д.

2. «Нарисуй по описанию»

Вы читаете следующий текст: «Стоял белый дом. Крыша у него треугольная. Большое окно красное, а маленькое желтое. Дверь коричневая. Текст нужно прочитать еще раз в медленном темпе, по одному предложению. Дети в это время с закрытыми глазами должны представить себе этот дом, а потом нарисовать его.

4. Словесная игра на развитие воображения «Что будет если...»

Вы высказывает гипотезу, а дети развивают ее.

Например:

Что было бы, если бы не было ночи ...

Что было бы, если бы деревья умели летать ...

Что было бы, если бы дома были бы на колесах ...

5. Игра «Рассказы – нелепицы» учит детей отрицать несоответствующие явления, используя словосочетания потому что. После заслушивания рассказов-нелепостей дети определяют несоответствия, которые они заметили. Примеры таких рассказов:

1. Летом ярко светит солнце, поэтому дети вышли на прогулку. Они сделали из снега горку и начали кататься на санках. Затем слепили из песка снежную бабу. Вот как весело было детям!

2. Пришла осень, потому что начали опадать зеленые листочки. Дети пошли на экскурсию к озеру. Там они увидели много интересного. На берегу озера сидели два окуня и рак. Когда дети подошли ближе, то они упали прямо в воду. У озера росло много березок, а на их веточках спрятались среди зеленых листочков грибы. Дети подпрыгнули и сорвали несколько подберезовиков. Вот сколько интересного они увидели на экскурсии!

6. Игра «Продолжи рассказ» развивает воображение и связную речь.

Вы рассказываете детям начало сказки или рассказа, а затем предлагаете продолжить или придумать концовку.

7. Игра «Почемучкины вопросы» развивает у детей связную речь, мышление. Предложите ребёнку ответить на вопросы:

1. Почему птицы улетают на юг?
2. Почему наступает зима?
3. Почему ночью темно?
4. Почему зимой нельзя купаться в реке?
5. Почему летом жарко?
6. Почему медведь зимой спит?
7. Почему заяц зимой белый?
8. Почему дома нельзя играть с мячом?
9. Почему из трубы идет дым?
10. Почему в доме делают окна?
11. Почему листья на деревьях появляются весной?

8. Игра на развитие внимания «Повторяй за мной»

Смысл игры заключается в том, что взрослый показывает малышу любые движения, а он их должен повторить. При этом, чем точнее получается, тем лучше. Начните с одного движения, а после каждого успешного повторения малышом добавляйте новое. Движения должны быть абсолютно разнообразными (поворот головой, движения руками или ногами). Каждый раз, повторяя новое движение, малыш должен не забывать осуществлять предыдущие действия, показанные взрослыми. Для усложнения задачи можно добавить слова или фразы, которые нужно будет повторять вслед за вами.

9. Игра «Что изменилось» развивает внимание, связную речь, умение описывать предмет.

На столе расположены предметы в определенной последовательности. Вы обращаетесь к ребёнку: посмотрите внимательно на предметы, запомните, как они расположены. Потом, когда вы отвернетесь, я что-то изменю. Когда вы повернетесь обратно, вы должны внимательно посмотреть, как лежат предметы, и сказать мне что изменилось?

Задание можно усложнить:

- Описать предмет, которого не стало
- Рассказать о месте, где он стоял
- На какой звук начиналось название этого предмет
- В названии каких еще предметов есть этот звук?

10. Игра «Если бы...» развивает у детей связную речь, воображение, учит прогнозировать. Предложите детям пофантазировать на такие темы, как:

«Если бы я был волшебником, то ...»

«Если бы я стал невидимым ...»

«Если весна не наступит никогда ...»

11. Логические картинки «Что перепутал художник», на которых художник забыл дорисовать или перепутал какие-то детали. Ребенок должен самостоятельно разобраться, какие именно детали художник перепутал и изменить их. После выполнения задания вы можете предложить ребенку раскрасить получившиеся картинки.

12. Игра «Я знаю 5 названий» для обогащения и активизации словаря детей. Взрослый говорит «Я знаю пять названий (например, цветов)». Ребенок называет объекты-предметы, можно использовать картинки-подсказки и мяч.

13. Моделирование (выкладывание счетных палочек по схеме, танграм) развивает логическое мышление.

14. Прохождение лабиринтов развивает логическое и пространственное мышление ребенка, многовариантность, умение достигать цели. Такая, казалось бы, обычная игра хорошо развивает упорство и терпение.

15. Игра «Узнай по описанию» развивает слуховое внимание и логическое мышление. Взрослый говорит: «Я буду называть несколько слов, а ты – угадывать, о чём или о ком идёт речь».

Ветвистая, высокая, колючая (ель).

Старый, кирпичный, двухэтажный (дом).

Круглый, снежный, холодный (ком).

Новая, интересная, детская (книга).

Высокий, деревянный, новый (шкаф).

Пушистая, ласковая, красивая (кошка).

Мохнатый, сильный, косолапый (медведь).

Смирная, пятнистая, рогатая (корова).

Забавный, серый, колючий (ёж).

Ушастый, быстрый, серый (заяц).

Пластмассовое, новое, зелёное (ведро).

Вязаная, мужская, коричневая (шапка).

Голодный, выносливый, серый (волк).

Сладкое, сочное, вкусное (яблоко).

Свежий, зелёный, овальный (огурец).

16. Игра «Бывает или нет?» Дети слушают предложение и отвечают, так бывает или нет.

- Кошка по небу летает.
- Мама дочку умывает.
- Волк на дереве сидит.
- А по морю плывёт кит.
- Саша в школу сам пошёл.
- Молоко даёт козёл.
- Платье девочка стирает.
- Жучка двор наш подметает.
- Сыр всю мышку покусал.
- Волк на зайчика напал.
- «Кукареку»- кричал петух.
- В школу гнал детей пастух.
- Лена ела колбасу.
- Вова укусил осу.
- В шляпе варится компот.
- А по крыше бродит кот.
- Мы играем хорошо?
- Будем мы играть ещё?
- У коровы две ноги.
- Дети ели пироги.
- Зимой бабочка летает.
- Летом вьюга завывает.
- Спит в норе большой медведь.
- Маша может песни петь.
- Лошадь меньше воробья.
- Больше лошади свинья.
- Хвост крючком у поросят.
- Есть хвосты и у ребят.
- Утром мы ложимся спать.
- Зимой любим загорать.
- Зайца лось в лесу задрал.
- Жёлудь с ясеня упал.
- Ласточка зерно клюёт.
- Гриб на дереве растёт
- Десять – это три и пять

- Будем мы ещё играть?
- У зайчихи длинный хвост.
- Через море кинут мост.
- У верблюда два горба
- У бобров в реке изба.
- Гусеница шёлк прядёт
- Муравей по льду ползёт
- Ёж всё лето сладко спит
- Медведь улы ворошит
- Есть ушастые ежи.
- В речке плавают моржи
- Совы ночью спят в дупле
- Растут шишки на сосне
- У змеи нет ушей
- И нет глаз у слепышей.
- Может твёрдой быть вода.
- Где- то горы изо льда.
- Восемь глаз у пауков.
- Едят люди червяков.
- Пять копыт у поросят.
- Есть они и у лисят.
- У пингвина есть птенец.
- А теперь игре конец!

Огурцы играют в прятки,
Мальши растут на грядке,
Мушкетеры спят в овраге,
Поросята точат шпаги,
Раки в цирк бегут ватагой,
Дети дремлют под корягой,
Волки плавают по дну,
Щуки воют на луну.
Это что за ералаш?
Заточите карандаш!
Я приказываю вам
Все расставить по местам!
В чудной стране
В одной стране,
В чудной стране,
Где не бывать тебе и мне,

Ботинок чёрным язычком
С утра лакает молочко
И целый день в окошко
Глазком глядит картошка.
Бутылка горлышком поёт,
Концерты вечером даёт,
А стул на гнутых ножках
Танцует под гармошку.
Однажды в июле,
В чудесный денек,
Вдруг выпал оранжевый снег на лужок
И в небо над лугом
Привычно и ловко
Взлетела корова,
Как божья коровка
И бабочки гнезда из прутиков вили
и в сети зеленое солнце ловили
Залаяли птицы, запели собаки.
Я вас уверяю, что это не враки
Зажмурив глаза, я улегся в траву
И все чудеса увидел наяву.
Рыбы по полю гуляют,
Жабы по небу летают,
Мыши кошку изловили,
В мышеловку посадили.
А лисички
Взяли спички,
К морю синему пошли,
Море синее зажгли.
Море пламенем горит,
Выбежал из моря кит:
«Эй, пожарные, бегите,
Помогите, помогите!»

Перелистывает Боря
Книжку, полную чудес.
Самолет плывет по морю,
А над ним зеленый лес.
На спине лежит лягушка,

Держит лапками бревно.
По веревочке старушка
На руках идет в окно.
«Два весёлых карапуза,
на печи усевшись ловко,
Рвали с яблони арбузы,
В море дёргали морковку.
На ветвях созрели раки,
Семь селёдок и ерши.
Все окрестные собаки
Ели брюкву от души».

17. Игра «На что похожи облака» развивает фантазию, зрительное восприятие и творческое мышление. Дети рассматривают облака разной формы и угадывают в их очертании предметы или животных. При этом они отмечают, что облака бывают разные не только по цвету, но и по форме.

<https://kids-smart.ru/>

онлайн-платформа интеллектуального развития и обучения детей, игровые задания для общего развития и подготовки к школе