

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 175  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно – эстетическому направлению развития воспитанников»

## КАРТОТЕКА ИГР

### для работы педагога с детьми 2-4 лет в период адаптации к детскому саду



Составитель: педагог-психолог  
Чистякова Наталья Сергеевна

г. Кемерово

**СОДЕРЖАНИЕ**

---

Раздел 1.	Игры для налаживания контакта с ребёнком. ....	3
Раздел 2.	Подвижные игры с детьми в адаптационный период....	6
Раздел 3.	Список литературы .....	12

---

## **РАЗДЕЛ 1. ИГРЫ ДЛЯ НАЛАЖИВАНИЯ КОНТАКТА С РЕБЁНКОМ.**

### **Игра 1. «Дай ручку!»**

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка с взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры:** Педагог подходит к ребенку и протягивает ему руку.

—Давай здороваться. Дай ручку!

Чтобы не испугать малыша, не следует проявлять излишнюю напористость: не подходите слишком близко, слова обращения к ребенку произносите негромким, спокойным голосом. Чтобы общение было корректным, присядьте на корточки или детский стульчик — лучше, чтобы взрослый и ребенок находились на одном уровне, могли смотреть в лицо друг другу.

### **Игра 2. «Привет! Пока!»**

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка с взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры:** Педагог подходит к ребенку и машет рукой, здороваясь.

—Привет! Привет!

Затем предлагает ребенку ответить на приветствие.

—Давай здороваться. Помаша ручкой! Привет!

При прощании игра повторяется — педагог машет рукой. —Пока! Пока!

Затем предлагает малышу попрощаться. —Помаша ручкой на прощание. Пока!

Этот ритуал встречи-прощания следует повторять регулярно в начале и в конце дня.

Постепенно ребенок станет проявлять больше инициативы, научится приветствовать педагога при встрече и прощании самостоятельно. Эта игра полезна тем, что учит правилам поведения между людьми.

### **Игра 3. «Хлопаем в ладоши!»**

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка с взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры:** Педагог хлопает в ладоши со словами:

—Хлопну я в ладоши, буду я хороший,

Хлопнем мы в ладоши, будем мы хорошие!

*Затем предлагает малышу похлопать в ладоши вместе с ним:*

*—Давай похлопаем в ладоши вместе.*

Если малыш не повторяет действия педагога, а только смотрит, можно попробовать взять его ладони в свои и совершить хлопки ими. Но если ребенок сопротивляется, не следует настаивать, возможно, в следующий раз он проявит больше инициативы.

#### **Игра 4. «Ку-ку!»**

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка с взрослым, налаживание контакта; развитие внимания.

**Оборудование:** кукла Петрушка (в ступке).

**Ход игры:** Педагог показывает малышу игрушку (Петрушка спрятался).

*— Ой! Кто это там прячется? Кто там?*

*Затем Петрушка показывается со словами:*

*—Ку-ку! Это я, Петрушка! Привет!*

Петрушка кланяется, вертится в разные стороны, затем снова прячется. Игру можно повторить несколько раз.

#### **Игра 5. «Лови мячик!»**

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка с взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

**Оборудование:** небольшой резиновый мячик или пластмассовый шарик.

**Ход игры:** Педагог берет в руки мячик, предлагает ребенку поиграть с ним. Лучше организовать игру на полу: педагог и ребенок сидят напротив друг друга, широко расставив ноги, чтобы мячик не укатился мимо.

- Давай поиграем в мячик. Лови мячик!

Педагог катит мячик по направлению к малышу. Затем побуждает его катить мячик в обратном направлении, ловит мяч, эмоционально комментирует ход игры.

—Кати мячик! Оп! Поймала мячик!

Игра проводится в течение некоторого времени, прекратить игру следует при первом признаке усталости или потере интереса со стороны ребенка.

#### **Игра 6. «Петрушка»**

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка с взрослым, налаживание контакта.

**Оборудование:** кукла Петрушка (би-ба-бо).

**Ход игры:** Незаметно для ребенка педагог надевает на руку игрушку, затем начинает игру. Петрушка подходит к малышу, кланяется.

— Я Петрушка — веселая игрушка! Привет-привет!

Затем Петрушка предлагает малышу поздороваться, берет его руку в свои.

—Давай здороваться! Дай ручку!

После этого Петрушка выполняет различные действия: хлопает в ладоши, танцует и поет, предлагая ребенку повторить эти действия. Давай хлопать в ладошки — хлоп-хлоп-хлоп! А сейчас я песенку спою: ля-ля-ля! Ля-ля-ля! Затем Петрушка прячется и появляется вновь. Игра заканчивается тем, что игрушка прощается и уходит.

### **Игра 7. «Котёнок»**

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка с взрослым, налаживание контакта.

**Оборудование:** мягкая игрушка котёнок.

**Ход игры:** Педагог показывает ребенку игрушечного котёнка и предлагает погладить его. — Смотри, какой к нам пришёл котёнок — маленький, пушистый. Давай погладим котёнка—вот так. Действие сопровождается стихотворением:

*Киса, кисонька, кисуля!*

*Позвала котёнка Юля.*

*Не спеши домой, постой!*

*И погладила рукой.*

Можно продолжить игру с котёнком: напоить его молочком, показать, как котёнок умеет прыгать, махать хвостиком.

### **Игра 8. «Иди ко мне»**

**Цель:** развитие эмоционального общения ребенка с взрослым, налаживание контакта.

**Ход игры:** взрослый отходит от ребёнка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!» Когда ребёнок подходит,

воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришёл!» Игра повторяется.

## РАЗДЕЛ 2. ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ С ДЕТЬМИ В АДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД.

---

### Игра 1. «Солнышко и дождик»

**Цель:** учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу педагога.

**Ход игры:** Дети встают по кругу.

*Смотрит солнышко в окошко,*

*Светит в нашу комнатку.*

*Идут по кругу.*

*Мы захлопаем в ладоши,*

*Очень рады солнышку.*

*Хлопают стоя на месте.*

*Топ-топ-топ-топ!*

*Топ-топ-топ-топ!*

*Ритмично притопывают на месте.*

*Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп!*

*Хлоп-хлоп-хлоп*

*Ритмично хлопают в ладоши*

На сигнал «Дождь идет, скорей домой!» дети убегают. Затем педагог говорит: «Солнышко светит!», - игра повторяется.

### Игра 2. «Пузырь»

**Цель:** научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.

**Ход игры:** Дети стоят вплотную по кругу, взявшись за руки. Вместе с воспитателем они говорят:

*Раздувайся, пузырь,*

*Раздувайся большой,*

*Оставайся такой,*

*Да не лопайся.*

Произнося стихи, дети постепенно расширяют круг.

*Он летел, летел, летел*

*И на ветку налетел.*

*Пи-ш-ш, и лопнул!*

После последних слов все дети опускают руки и присаживаются на корточки.

Педагог предлагает надуть новый пузырь: дети встают, снова образуют маленький круг, игра возобновляется. Вариант игры:

После слов «Да не лопайся» педагог говорит: «Полетели пузыри». Дети разбегаются, врассыпную (в пределах площадки), а педагог говорит: «Полетели, полетели, полетели!..»

В этом варианте игру можно повторить 3—4 раза.

### **Игра 3. «У медведя во бору»**

**Цель:** развитие у детей скорости реакции на словесный сигнал, развитие внимания; упражнять детей в беге.

**Ход игры:** На одном конце площадки проводится черта. Это опушка леса. За чертой, на расстоянии 3-2 шагов от нее, очерчивается место для медведя. На противоположной стороне обозначается линией «дом детей». Педагог считалкой выбирает медведя. Педагог говорит: «Идем гулять». Дети идут и говорят слова:

*У медведя во бору*

*Грибы, ягоды бегу,*

*А медведь не спит,*

*Все на нас рычит.*

Медведь должен сидеть на своем месте. Когда играющие произносят последнее «рычит», медведь с рычанием встает и догоняет детей, которые бегут к себе «домой». Пойманного, медведь ведет к себе.

После того как медведь поймает 3-2, выбирается новый медведь.

### **Игра 4. «Зайцы и волк»**

**Цель:** приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве, находить своё место.

**Ход игры:** Дети - зайцы прячутся за кустами и деревьями. В стороне за кустом находится волк. Зайцы выбегают на полянку, прыгают, щиплют травку, резвятся. По сигналу педагога: «Волк идет!» - зайцы убегают и прячутся за кусты, под деревья. Волк пытается догнать их. В игре можно использовать небольшой текст:

*Зайки скачут, скок-поскок,  
на зеленый на лужок.  
Травку щиплют кушают.  
Осторожно слушают,  
Не идет ли волк.*

Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием слов появляется волк и начинает ловить зайцев.

### **Игра 5. «Зайка серенький сидит»**

**Цель:** приучать детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убежать, услышав последние слова текста; доставить детям радость.

**Ход игры:** Дети – «зайки» сидят на скамейке. Воспитатель предлагает выбежать «зайчикам» на середину площадки («полянку»). Дети выходят на середину площадки, становятся около воспитателя и приседают на корточки. Воспитатель произносит текст:

<i>Зайка серенький сидит</i>	<i>Дети шевелят кистями</i>
<i>И ушами шевелит.</i>	<i>рук, подняв их к голове,</i>
<i>Вот так, вот так</i>	<i>имитируя заячьи уши.</i>
<i>Он ушами шевелит.</i>	
<i>Зайке холодно сидеть,</i>	<i>Хлопают в ладоши.</i>
<i>Надо лапочки погреть</i>	
<i>Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,</i>	
<i>Надо лапочки погреть.</i>	
<i>Зайке холодно стоять,</i>	<i>Подпрыгивают на обеих</i>
<i>Надо зайке поскакать.</i>	<i>ногах на месте.</i>
<i>Скок-скок, скок-скок,</i>	



*Надо зайке поскакать.*

*Зайку кто-то испугал,*

*Конкретно указывается,*

*кто испугал зайку*

*Зайка прыг и ускакал*

*Дети убегают на свои места.*

### **Игра 6. «Вышла курочка гулять»**

**Цель:** учить внимательно слушать взрослого, выполнять движения в соответствии с текстом.

**Ход игры:** дети стоят за воспитателем друг за другом. Воспитатель произносит слова:

*Вышла курочка гулять,  
Свежей травки пощипать.*

*А за ней ребятки,*

*Жёлтые цыплятки.*

*Ко-ко-ко, да ко-ко-ко*

*Не ходите далеко!*

*Лапками гребите,*

*Зёрнышки ищите.*

*Съели толстого жука,*

*Дождевого червяка,*

*Выпили водицы*

*Полное корытце.*

Дети повторяют движения за воспитателем: шагают, высоко поднимая колени, машут «крыльями». На слова: «Ко-ко-ко не ходите далеко!» - грозят пальцем. «Лапками гребите, зёрнышки ищите» - присаживаются на корточки, ищут зёрнышки. «Съели толстого жука» - показывают толщину жука, «дождевого червяка» - показать длину червяка, «выпили водицы» - наклон вперёд, руки отводят назад.

### **Игра 7. «По ровненькой дорожке»**

**Цель:** развивать у детей умение двигаться ритмично, согласовывать движения со словами, находить свое место, упражнять в ходьбе, в прыжках, в приседании, в беге.

**Ход игры:** Дети сидят на стульях, на скамейках или на траве. Воспитатель предлагает им пойти гулять. Они встают с места, свободно группируются или строятся в колонну. Воспитатель говорит ритмично, в определенном темпе, следующий текст:

*По ровненькой дорожке,  
По ровненькой дорожке (дети идут шагом)  
Шагают наши ножки раз, два, раз, два.  
По камешкам, по камешкам,  
По камешкам, по камешкам, (прыгают на двух ногах, слегка продвигаясь вперед)  
В яму - бух. (присаживаются на корточки)  
Вылезли из ямы. (дети поднимаются).*

После двух-трех повторений воспитатель произносит такой текст:

*По ровненькой дорожке,  
По ровненькой дорожке (дети идут шагом)  
Устали наши ножки,  
Устали наши ножки.  
Вот наш дом  
Там мы живем. (дети идут или бегут к стульям и занимают каждый свое место)*

Повторить игру можно 2—3 раза.

### **Игра 8. «Мишка косолапый»**

**Цель:** Научить детей выполнять движения в соответствии с текстом.

**Ход игры:** Педагог произносит слова и показывает движения, а дети за ним повторяют.

*Мишка косолапый  
По лесу идет (Бодро шагаем)  
Шишки собирает,  
Песенки поет. (Приседаем - собираем шишки)  
Шишка отскочила  
Прямо мишке в лоб. (Держимся ручками за лоб)*

*Мишка рассердился  
И ногою - топ! (Топаем ногой)*

### **Игра 9. «Покружились»**

**Цель:** Научить детей выполнять движения в соответствии с текстом, развитие координации движения.

**Материал:** два игрушечных мишки.

**Ход игры:** педагог берёт мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другому мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку. Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребёнок вслед за ним выполняет те же движения.

*Я кружусь, кружусь, кружусь,  
А потом останавлиюсь.  
Быстро – быстро покружусь,  
Тихо – тихо покружусь,  
Я кружусь, кружусь, кружусь,  
И на землю повалюсь!*

---

## **РАЗДЕЛ 3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

---

1. Кремлякова А.Ю. «Психологическое сопровождение детей с раннего возраста в ДОУ». – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013г.

2. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению.-М., 2008г.
3. Лапина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия. – Волгоград., 2011г.