

## Индивидуальная карта развития ребенка старшей группы «Гномики»

Ф. И. ребенка \_\_\_\_\_

Дата заполнения \_\_\_\_\_

Критерии		Шкала результатов						
I. Социально-коммуникативное развитие								
		Н.г.			К.г.			
<b>Игровая деятельность</b>	Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх.	1	2	3	1	2	3	
	Предлагает несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в Золушку, давай играть в Белоснежку»)	1	2	3	1	2	3	
	Самостоятельно создает сюжет игры, а также может вносить изменения в сюжет с учетом интересов партнера.	1	2	3	1	2	3	
	Умеет играть в воображаемом игровом пространстве, принимая и разыгрывая роли в форме игровой беседы.	1	2	3	1	2	3	
	Договаривается с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывает их.	1	2	3	1	2	3	
	Умеет создавать игровое пространство, изготавливает недостающие атрибуты.	1	2	3	1	2	3	
		Н.г.			К.г.			
<b>Трудовая деятельность</b>	Соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.	1	2	3	1	2	3	
	Самостоятельно и своевременно готовит материалы к занятию, убирает рабочее место.	1	2	3	1	2	3	
	Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.	1	2	3	1	2	3	
	Доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.	1	2	3	1	2	3	
	Может оценить результат своей работы.	1	2	3	1	2	3	
	Самостоятельно готовит инвентарь и оборудование для хозяйственно – бытового труда, по окончании работы приводит его в порядок и убирает место.	1	2	3	1	2	3	
	Участствует в коллективном труде, соотносит свою деятельность с трудом других, понимает, что его работа является частью общего дела коллектива.	1	2	3	1	2	3	
	Соблюдает правила безопасности при выполнении трудовых действий и требует этого от других детей.	1	2	3	1	2	3	
	Бережно относится к тому, что сделано руками человека.	1	2	3	1	2	3	
II. Познавательное развитие								
		Н.г.			К.г.			
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<b>Окружающий мир</b>	Знает особенности своей внешности, свои положительные качества, умения, некоторые перспективы развития.	1	2	3	1	2	3
		Знает состав семьи, родственные связи и взаимосвязи внутри семьи, семейные традиции.	1	2	3	1	2	3
		Знает свой адрес, название государства, его символы (герб, флаг)	1	2	3	1	2	3
		Знает название профессий, социальных учреждений, название трудовых действий людей разных профессий.	1	2	3	1	2	3
		Знает названия растений, животных, экосистем (леса, луга)	1	2	3	1	2	3
		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека.	1	2	3	1	2	3

ФЭМП	Знает некоторые особенности внешнего и внутреннего строения человека, правила ЗОЖ.	1	2	3	1	2	3
	Умеет проводить эксперименты с объектами неживой природы и формулировать словами свойства этих объектов.	1	2	3	1	2	3
	Оперировать числами и цифрами в пределах 10.	1	2	3	1	2	3
	Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел.	1	2	3	1	2	3
	Определяет относительность пространственных характеристик расположения предметов относительно друг друга.	1	2	3	1	2	3
	Устанавливает отношения: часть-целое, равенство-неравенство.	1	2	3	1	2	3
	Использует счетные навыки.	1	2	3	1	2	3
	Определяет части суток и дни недели.	1	2	3	1	2	3
Конструирование	Воспроизводит постройку по фотографии, рисунку.	1	2	3	1	2	3
	Анализирует образец постройки: выделяет основные части и характерные детали, определяет их назначение и пространственное расположение.	1	2	3	1	2	3
	Принимает зависимость конструкции от практического применения объекта.	1	2	3	1	2	3
	Преобразовывает постройку, заменяя одни детали другими.	1	2	3	1	2	3
	Сгибает лист бумаги вчетверо в разных направлениях.	1	2	3	1	2	3
	Складывает полоску бумаги в гармошку.	1	2	3	1	2	3
	Создает объемную фигуру из бумаги, сглаживая сгибы и надрезая бумагу по сгибам.	1	2	3	1	2	3
	Создает игрушки на основе цилиндра, конуса.	1	2	3	1	2	3
	Изготавливает поделки из природного и бросового материала, используя для закрепления частей клей, веточки, проволоку.	1	2	3	1	2	3
<b>III. Речевое развитие</b>							
Коммуникативная деятельность и восприятие художественной литературы		<b>Н.г.</b>			<b>К.г.</b>		
	Употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы.	1	2	3	1	2	3
	Различает звуки по их качественной характеристике: гласные-согласные, звонкие-глухие, твердые-мягкие, определяет место звука в слове.	1	2	3	1	2	3
	Умеет: - изменять силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания; - делить слова на слоги.	1	2	3	1	2	3
	Употребляет глаголы в повелительном наклонении, правильно согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончание.	1	2	3	1	2	3
	Составляет повествовательный и описательный рассказ по картине по предложенному плану.	1	2	3	1	2	3
	Эмоционально передает содержание небольшого прозаического произведения.	1	2	3	1	2	3
	Различает понятия «звук» и «буква»	1	2	3	1	2	3
	Знает 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.	1	2	3	1	2	3
Знает фамилии поэтов, писателей, названия произведений.	1	2	3	1	2	3	
<b>IV. Художественно-эстетическое развитие</b>							
		<b>Н.г.</b>			<b>К.г.</b>		

Изобразительная деятельность	Рисование	Рисунок детализирован (наряду с существенными появляются и незначительные детали)	1	2	3	1	2	3
		Присутствуют элементы сюжета.	1	2	3	1	2	3
		Широко использует цвет в создании рисунка.	1	2	3	1	2	3
	Лепка	Лепит из целого куска пластического материала, моделируя форму кончиками пальцев.	1	2	3	1	2	3
		Оттягивает детали пальцами от основной формы.	1	2	3	1	2	3
		Сглаживает места соединения деталей.	1	2	3	1	2	3
	Аппликация	Аккуратно вырезает из предложенных фигур другие фигуры и наклеивает их на лист бумаги, выровнивая по условной вертикальной линии.	1	2	3	1	2	3
		Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.	1	2	3	1	2	3
		Вырезает симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое.	1	2	3	1	2	3
		Создает аппликацию путем обрывания.	1	2	3	1	2	3
	Музыкальная деятельность	Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами)	1	2	3	1	2	3
		Эмоционально исполняет песню, проявляет желание солировать.	1	2	3	1	2	3
Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, чувствуя смену частей музыки.		1	2	3	1	2	3	
Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, соблюдая динамику и темп.		1	2	3	1	2	3	
Правильно и ритмично прохлопывает ритмические рисунки.		1	2	3	1	2	3	
Может сыграть простую мелодию на металлофоне.		1	2	3	1	2	3	
<b>V. Физическое развитие</b>								
			<b>Н.г.</b>			<b>К.г.</b>		
Двигательная активность	Челночный бег		1	2	3	1	2	3
	Бег на 30 м.		1	2	3	1	2	3
	Прыжок в длину с места (60 -70 см.)		1	2	3	1	2	3
	Наклон туловища вперед из положения сидя ( см.)		1	2	3	1	2	3
	Бросок набивного мяча (1,5 - 2м)		1	2	3	1	2	3
	Метание мешочка вдаль правой и левой рукой (150 гр.) 2-2,5 м.		1	2	3	1	2	3

#### Оценка уровней развития ребенка:

- **Первый уровень:** ребенок демонстрирует умение действовать по образцу в стандартных условиях, но *с помощью взрослого*, либо с помощью наводящих вопросов.
- **Второй уровень:** ребенок выполняет задания, используя модель, образ, схему *самостоятельно*, свободно, точно в соответствии с заданием.
- **Третий уровень:** ребенок может выполнить задание, соответствующее характеристикам *следующего возрастного этапа*.

За точку отсчета принимается второй уровень образовательных достижений. Достижения данного уровня будут интерпретироваться как безусловный успех дошкольника, как норма освоения программного материала.